

Opptak m. Rona  
Endringer mars 2017

Ex. 15 *Sarai contenta un dì*, HWV 156  
Complete realization

Sendt til  
KKS (Kirkemus-  
virksomhet)

(Aria 1)

Voice

Option 2 or Da Capo

Option 1

Sa - rai con - ten - ta un

4

di, sa - rai con - ten - ta un dì, Ni - - ce mi par - ti - rò, Ni -

7

ce, (si) si mi par - ti - rò, sa - rai con - ten - ta mi par - ti - rò, mi par - ti -

10

rò, sa - raì con - ten - ta un di Ni - ce mi par - ti - rò, par - ti - rò, par - ti -

6

13

rò, Ni - - - ce mi par - ti - rò. Giac - chè tu vuoi co -

7 4

\* // 8 un 2 uhell

16

si, co - si giac - chè tu vuoi co - si, tu vuoi co - si, t'ub - bi - di - rò, t'ub - bi - di - rò

7 6 7 7 6

20

t'ub - bi - di - rò, giac - chè tu vuoi cos - sì, co - sì, tu vuoi co - sì t'ub -

6  
4

23

bi - - - di - rò, co - sì t'ub-bi-di-rò

Da Capo

(Recitative)

Ma con qual pe-na, oh Di-o! per-che in gra - ta mi sei, m'of-fen-di in gui-sa che mi for-zi al par-tir

6 6 4 2



5

e del par - tir io a-vrò la col-pa e sof-fri-rò il mar - ti - - - (re.)

5 3 2 6 6 5 # 4 #

(Aria 2)

2

9

Ben-chè io sia che m'al-lon - ta - - - - - ni

7 6 2 7

35

sci, tu sei quel - la che mi la - sci, ben-chè io sia che m'al-lon-

6

43

ta - - - - - ni, tu sei quel - la che mi la - - - - - sci, che

2 7b

50

mi la - sci

2 2 2 2

\* wurde spill  
original-ideen!

16

tu sei quel - la che mi la - sci, che mi la - - - sci, tu sei

7 2

23

quel - la che mi la - sci, ben - ch'è io sia che m'al - lon -

29

ta - - - - - ni, tu sei quel - la che mi la -

4 2 7 4 4

79

sci, fai per - fin ch'io li - tra - la - - - - -

*[c'è la s] multi*

6 2

86

sci, fai per - fin ch'io li - tra - la - sci.

*multi*

Da Capo



57

Tu ren - den - - do i vo-ti va - ni fai per - fin ch'io li-tra-

6 5 7 6

65

la - sci, fai per - fin ch'io li - tra - la - sci, tu ren - den - do i vo - ti

6 6 6 5

72

va - ni fai per - fin ch'io li-tra - la - - - - -

6